

## Reconstitution historique XIV-XVe siècles



**vous propose**

de découvrir les

**Combattants et leurs armes, Archers, Saltimbanques,  
Cuisiniers, Herboristes, Forgerons,  
Tourneurs sur bois, Cordiers, ...**

que vous pourrez rencontrer sur un campement où chacun a sa place,  
son rôle, vit et mange comme les mercenaires le faisaient en leur temps.



*Les paysans victimes des grandes compagnies,  
miniature du XIVe siècle (BNF)*

*Du XIIe au XVe siècle, les Routiers ou Stipendiars (du latin "stipendium" : salaire) étaient des bandes de paysans que le goût du brigandage rassemblait sous la conduite de chevaliers ou de bâtards de grandes maisons.*

## Notre Philosophie

L'objectif de l'association, qui regroupe des personnes aux talents et ressources divers, est de promouvoir la découverte du Moyen Age et surtout des mercenaires.

L'association se veut être une petite troupe afin de garder une dimension humaine et conviviale.

Elle est articulée autour du Capitaine tout comme l'étaient les compagnies de routiers.

Nous nous efforçons de restituer cette fraternité et cet esprit de famille pendant nos prestations tout en vous proposant de vivre l'histoire autrement.

---

Association loi 1901 de reconstitution  
et d'animation historique  
créée le 6 juillet 2003  
par Bernard Bouyard.

Numéro d'enregistrement  
en préfecture de l'Essonne : 0912012866  
SIRET : 510 724 883 00010 - APE : 94992

---

Site internet

<http://compagnie-des-routiers.fr>



Plaquette de présentation

[http://compagnie-des-routiers.fr/pdf/les\\_routiers\\_presentation.pdf](http://compagnie-des-routiers.fr/pdf/les_routiers_presentation.pdf)



---

**Pour devenir un(e) Routier(e),  
Pour obtenir des renseignements,  
Pour obtenir une proposition de prestations,  
Contactez**



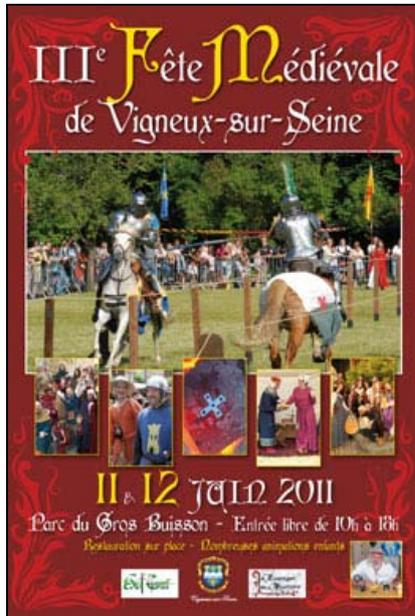
- Jérôme : 06 06 60 26 19  
- David : 06 19 52 49 66

[lacompagniedesroutiers@gmail.com](mailto:lacompagniedesroutiers@gmail.com)

12A avenue Jean Jaurès 91560 CROSNE

## Manifestations

La Compagnie des Routiers a elle-même organisé des manifestations :



Troisième fête médiévale de Vigneux  
11 & 12 juin 2011

Deuxième fête médiévale de Vigneux  
13 & 14 juin 2009

Première fête médiévale de Vigneux  
9 & 10 juin 2006

*Fêtes soutenues par la ville de Vigneux*

Et participé à d'autres :

- 2014 - Les Andelys (27) - Journées du patrimoine dans les ruines du Château Gaillard, château de Richard Cœur de lion - 20 et 21 septembre
- 2014 - Les médiévales du Lions Club de Neauphle-le-Château (78) - 31 mai et 1<sup>er</sup> juin
- 2013 - La Nuit des ambassadeurs : le tournoi des XVI royaumes - Château de Vincennes - 4500 invités - Tableaux vivants et coordination des troupes médiévales engagées - 12 et 13 octobre
- 2013, 2014 - Semur-en-Auxois (21) - Fête médiévale
- 2011 - Stade de France (93) - Archers dans "Excalibur" de Christian Vallat, raconté par Robert Hossein - 24 septembre
- 2011 - Soisy-sur-Seine (91) - Dans le cadre des Journées du patrimoine - 17 & 18 septembre
- 2011 - Vic-sur-Thil (21) - Fête du château - 13,14 & 15 août
- 2009 à 2012 - Orléans (45) - Rassemblement de l'Île-Charlemagne - 1er mai
- .....

## Campement



Siena Italie 1479

La compagnie possède un campement riche digne de bons mercenaires. Il se compose, en plus des échoppes de nos artisans, de plusieurs tentes, d'une cuisine, de tables et de bancs en chêne, de râteliers d'armes et de coffres.



Nos tentes sont équipées comme en ces temps lointains de lits médiévaux, peaux de bêtes, paillasses...

Du lever au coucher, nous y vivons comme au Moyen Age. Les enfants des membres de notre compagnie jouent comme à l'époque et participent à la vie du campement.



Nous nous entraînons au combat, entretenons notre matériel, pratiquons notre artisanat, préparons de délicieux mets, et mangeons des repas typiquement médiévaux dans des assiettes en bois avec des couverts en fer forgé.

Notre campement se veut de qualité pour vous faire découvrir la vie de ces redoutables mercenaires.

## Combattant



Bataille de Brignais (6 avril 1362) où les compagnies de routiers défirent l'armée du Roi de France (Paris-Bnf)

*La compagnie reste avant tout une troupe militaire fidèle à l'objectif majeur des routiers qui était de se vendre en temps de guerre et de vivre de pillages et de rançons en temps de paix ou de trêve.*

Nous avons parmi nous des combattants divers : chevaliers sans terre, sergents d'armes, nobles sans appartenance et autre piétaille.



Nos combattants pourront participer à des mêlées avec d'autres troupes et à des entraînements publics.

Sous la direction de leur Capitaine, les Routiers sont prêts à se battre.

## Présentation d'armes



*Les armes de l'ancien temps étaient souvent des outils agricoles transformés ou non en armes de guerre pour infliger des blessures toujours plus importantes. Elles furent utilisées durant tout le Moyen Age jusqu'à l'arrivée de la poudre.*

Nos compagnons vous feront voyager dans le temps en vous présentant nos différentes armes (armes contondantes, armes de contact, armes de taille, armes d'hast, etc.). Ils vous expliqueront leur évolution, leur fabrication et leur maniement au travers des siècles.



## Archer



Bataille de Crécy, 26 août 1346, (manuscrit des chroniques de Jean Froissart (BNF, FR 2643, fol.165v)

*L'arc et la flèche ont été durant de nombreux siècles des armes très efficaces contre tous les assaillants. Le "LONG-BOW", grand arc droit en if, y est pour quelque chose.*

*Les batailles de Crécy et d'Azincourt en sont la preuve ; les Anglais y ont fait subir aux Français d'effroyables défaites.*

Les archers de la compagnie vous proposeront des démonstrations, entraînements, présentations et explications sur les arcs (longbow, flatbow, recurve, etc.) et pourront participer à des spectacles en toute sécurité avec leurs flèches "Blunt".



Une animation de découverte de l'archerie médiévale est proposée aux enfants avec de véritables arcs médiévaux.

## Saltimbanque



Le saltimbanque (de l'italien saltare in banco, sauter sur une estrade) était un artiste de spectacle de rue.

Il faisait toutes sortes de tours et jouait de l'étonnement du public pour amuser dans les rues et les foires. Les troupes d'artistes se produisaient de ville en ville avec des prestations diverses.

Une saynète tirée du *Roman de Renard* (XII-XIIIe siècles) vous sera présentée par dame Grymbart (la sœur de Renard) et dame Hersente (épouse d'Ysengrin).

Petits et grands pourront découvrir une des histoires emblématiques de Moyen Age et passer un moment à la fois agréable et amusant.



## Cuisinier



*Un bon routier est un routier bien nourri.*

Ce n'est pas parce que nous sommes des mercenaires et des brigands que nous ne connaissons pas les raffinements de la table. Dans notre compagnie, nous aimons manger et surtout bien manger.



Nous installons notre cuisine de manière à ce que le public puisse suivre la préparation des repas et humer les bonnes odeurs des mets et ripailles que nous dégustons.

## Herboriste



*L'herbularius\* (\*le Jardin)*

*L'herbularius (de herba, herbae : herbe) était un jardin où l'on cultivait des plantes médicinales : simplicis medicae, simplicis herbae.*

*Il consistait à produire suffisamment de plantes médicinales nécessaires à une communauté afin d'obtenir des plants et des graines pour les cultiver, se nourrir et s'habiller.*

Notre jardin est cultivé en région parisienne et notre herboriste vous présentera différentes herbes et plantes utilisées en ces temps et vous expliquera leurs différentes vertus.



## Forgeron



*Au Moyen Âge, le forgeron occupe un rôle de premier plan. Il réalise les outils nécessaires à l'agriculture, les clous, ferrures de portes, fers à cheval mais aussi couteaux, casques, épées, armures... On désigne donc par "forge" le travail du métal à chaud, grâce à un marteau et une enclume.*

*Les forgerons vous feront découvrir comment le fer était travaillé à l'époque en forgeant devant vous différents objets.*



## Tourneur sur bois



Depuis l'Antiquité, on fabrique des objets en bois tourné sur un engin actionné au pied.

Au Moyen Age, le tourneur enroule autour de la pièce de bois une corde qu'il attache en haut à une perche flexible et en bas à une pédale. Un appui sur la pédale entraîne la pièce en rotation, qui est alors travaillée avec un ciseau.

Les tourneurs vous présenteront l'ancêtre du tour à bois et quelques créations tout en travaillant les matériaux de la forêt.



## Cordier



Rien de plus facile que de fabriquer une vraie corde comme dans le temps.

Tout le monde peut participer et repartir avec son travail.